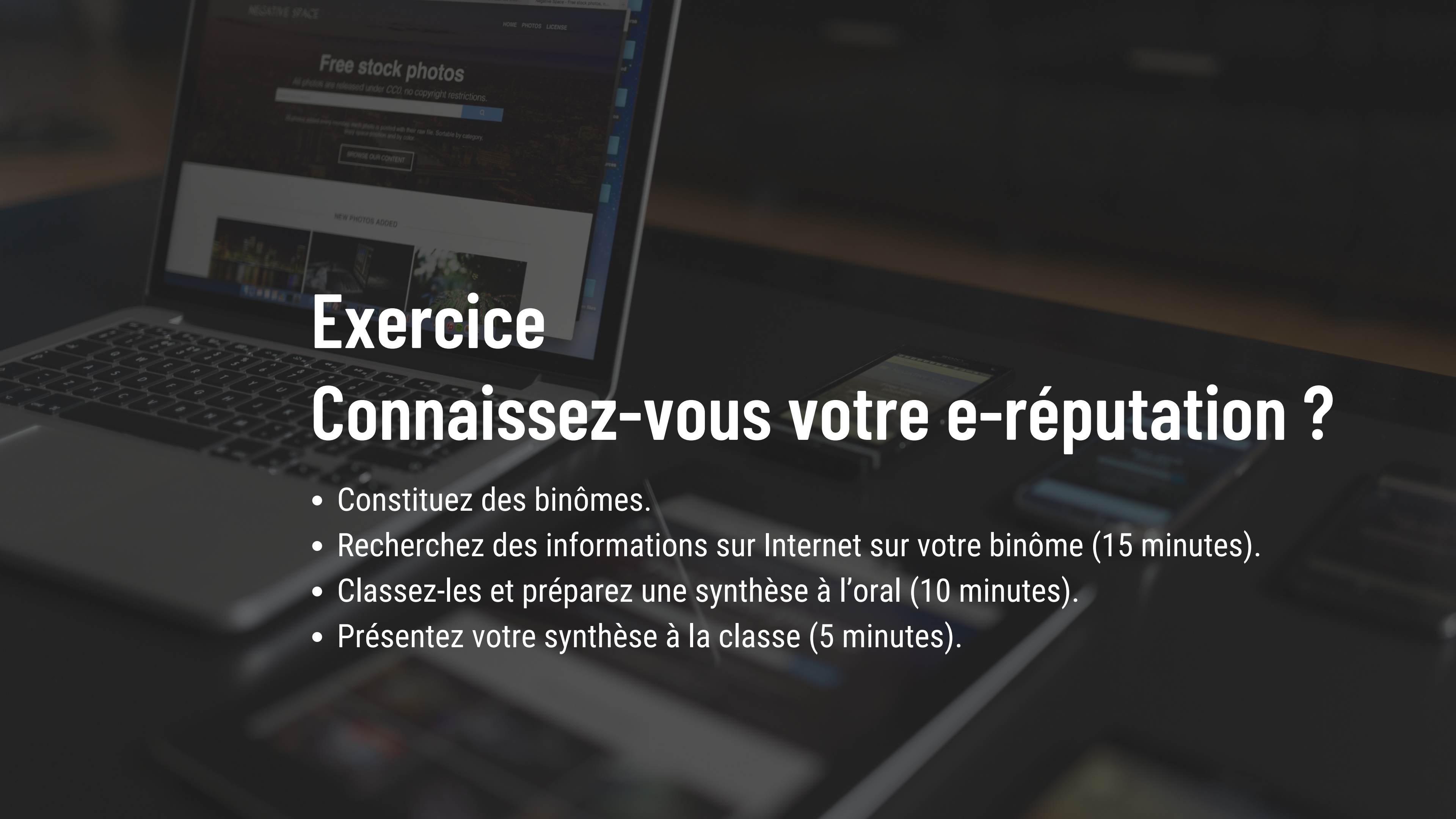


INTRODUCTION À L' E-RÉPUTATION

SAÉ 14 - COMPRENDRE LES ENJEUX, PRÉVENIR LES RISQUES

E. BOUCHÉ
K. BOUDAUD





Exercice

Connaissez-vous votre e-réputation ?

- Constituez des binômes.
- Recherchez des informations sur Internet sur votre binôme (15 minutes).
- Classez-les et préparez une synthèse à l'oral (10 minutes).
- Présentez votre synthèse à la classe (5 minutes).

On ne trouve aucune information sur vous sur les réseaux : ce que cela peut signifier

1

Vous avez choisi de ne laisser aucune trace : vous avez des choses à cacher.

2

Vous avez choisi de ne laisser aucune trace : vous êtes conscient des risques liés à l'e-réputation et vous souhaitez minimiser votre présence sur les réseaux.

3

Vous avez choisi de ne laisser aucune trace : vous n'adhérez pas à la "philosophie" des réseaux.

4

Vous n'êtes pas à l'aise techniquement avec les réseaux.

5

Vous n'êtes pas à l'aise dans vos relations sociales.

On ne trouve des informations sur vous sur les réseaux : plusieurs interprétations possibles

1

Ces informations sont trop nombreuses : risque de confusion avec un homonyme.

2

Ces informations sont parcellaires : risque d'interprétation erronée, à partir d'une image incomplète.

3

Ces informations ne sont pas actualisées : soupçon de négligence ou d'incompétence.

4

Ces informations sont compromettantes : risque de renvoyer une image dégradée.

5

Autre



Objectif de cette SAÉ

- Étudier l'e-réputation : mieux connaître les risques et les moyens d'action pour défendre votre image en ligne.
- Préparer une intervention visant à sensibiliser des collégiens ou des lycéens sur le thème de l'e-réputation.

Deux axes

- Vous informer.
- Informer les autres (un jeune public).

Organisation

S45 :

- 1 TP encadré (1,5h) + 1 séance de travail en autonomie (3h).
- 1 TP encadré (1,5h) + 1 séance de travail en autonomie (3h).

S46 : 1 TP encadré (1,5h), 1 séance de travail en autonomie (3h).

S47 : 11 séance de travail en autonomie (3h), puis évaluation.

Évaluation : 1 note (axe 1), 1 note (axe 2)

Travail à réaliser durant la première séance de travail non encadrée (3h) pour le TP2 (prévu en semaine 45)



Première partie : travail de recherche documentaire.

Répondez aux questions (au brouillon).

Qu'est-ce que l'e-réputation ? Proposez une définition.

Lorsque notre réputation est attaquée, à quels risques sommes-nous exposés en tant que particulier/entreprise ? (choisir l'un ou l'autre). Trouvez un exemple (particulier ou entreprise).

Quelles actions peuvent être mises en oeuvre par les particuliers/entreprises pour défendre leur e-réputation ? (choisir l'un ou l'autre)

Deuxième partie : mise en forme des idées et présentation.

Créez un diaporama pour présenter ces informations. Vous le présenterez à l'oral durant le TP2 (10 minutes par groupe de travail).

Diapo 1 : exemple (particulier ou entreprise) attaqué dans son e-réputation.

Diapo 2 : risques encourus par les particuliers/entreprises (choisir l'un ou l'autre).

Diapo 3 : solutions préventives ou actives (particuliers ou entreprises, choisir l'un ou l'autre).

Travail à réaliser durant la deuxième séance de travail non encadrée (3h) pour le TP3 (prévu en semaine 46)



Première partie : travail de réflexion.

- Choisir une classe d'âge d'élèves pour votre intervention. Justifiez votre choix.
- Identifier les risques liés à l'e-réputation auxquels cette classe d'âge vous paraît particulièrement exposée. Choisir un risque. Justifier votre choix.
- Réfléchir au déroulé de votre séance de sensibilisation (tranche horaire, durée, support, mise en œuvre). Justifier votre choix.
- Proposez une première maquette/version de votre support.

Deuxième partie : présentation de votre stratégie de sensibilisation.

Créez un petit diaporama présentant vos choix et votre stratégie de sensibilisation. Vous le commenterez devant la classe durant le TP3 en semaine 46.



Évaluation (semaine 47)

Mise en situation

On imagine que vous vous trouvez devant la classe de collégiens ou de lycéens que vous avez choisi de sensibiliser aux dangers de l'e-réputation.

Vous disposez de 15 à 20 minutes pour faire une démonstration. Veillez à une égale répartition des difficultés et du temps de parole dans le trinôme.

Critères d'évaluation

- Originalité de l'idée
- Pertinence et qualité du support
- Mise en œuvre
- Gestion de l'interaction avec la classe
- Communication
- Respect du temps de parole

À vous de jouer

Si vous avez des questions durant les heures de travail non-encadrées, n'hésitez pas à nous envoyer un email à :
emmanuelle.bouche@univ-cotedazur.fr
karima.boudaoud@univ-cotedazur.fr

BON TRAVAIL !

